

# 2<sup>e</sup> Journées d'étude sur la télégraphie Chappe

22 et 23 juin 2006, Lyon

## Journées d'études de la FNARH. Télégraphie Chappe

Plus personne ne peut ignorer que la FNARH tire son origine des premiers colloques ayant rassemblé, dès 1979, chercheurs sur la télégraphie aérienne et amateurs de son histoire. Presque trente ans plus tard, force est de constater que ce thème est toujours fédérateur. La preuve en est le nombre de participants à ces journées (58 au total), leur réel renouvellement (plus d'un tiers des présents venaient pour la première fois à une telle rencontre) et leur rajeunissement sensible.

Les textes des différentes interventions seront publiés dans les prochains *Cahiers de la FNARH*. Chacun des deux thèmes abordés, « La ligne Paris - Lyon, Venise et Toulon » et « La réhabilitation de stations télégraphiques », était plus riche que l'autre en informations nouvelles, en découvertes, en projets ou en recherches inédites. L'occasion a également été donnée à Guy De Saint Denis de présenter la nouvelle édition, revue, corrigée et complétée, de la bibliographie qui figurait dans l'ouvrage *La Télégraphie Chappe* (FNARH, Éditions de l'Est, 1993). Les participants lui ont exprimé leur vive reconnaissance pour cet outil indispensable.



Ph. S. Viel.

Les *Cahiers* rendront compte par ailleurs des riches débats qui ont suivi. Parmi les nombreux sujets discutés, deux décisions ont été prises pour une mise en œuvre rapide. La première est de constituer un répertoire du personnel encadrant (directeurs, inspecteurs) du télégraphe Chappe, la seconde de dresser une liste des stations existantes (avec et sans mécanisme). Des projets plus difficiles à mettre en œuvre ont aussi été évoqués, comme une éventuelle mise à jour de l'ouvrage *La Télégraphie Chappe* de 1993 ou un album de reproductions d'œuvres d'art représentant les stations Chappe.

Le dernier après-midi a permis une sortie commune, plus « récréative » mais non moins intéressante. La première étape nous a menés à la Maison de l'Araire à Izeron, dans les Monts du Lyonnais, pour une belle exposition Chappe dont la pièce maîtresse est une modélisation, réalisée par Jean-Louis Contamine, du département du Rhône avec des maquettes de toutes les stations Chappe. La seconde, achevant notre séjour lyonnais, nous a conduits à la tour de Sainte-Foy-lès-Lyon, où toute l'équipe de René Berbezier - et l'adjoint au maire de la commune - nous a accueillis chaleureusement.



Maison de l'Araire à Izeron. Ph. S. Viel.



Tour de Sainte-Foy-lès-Lyon. Ph. S. Viel.

En conclusion, et s'il fallait caractériser ces deux journées, les mots qui viennent spontanément à l'esprit sont découverte, sérieux, ambition, partage, sérénité, bonne humeur... Souhaitons qu'il en soit ainsi pour tous les participants !

Harry Franz, président de la FNARH