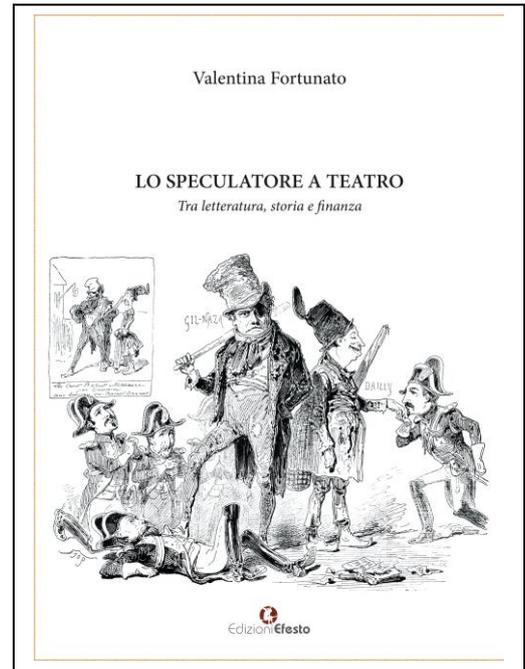


Lo speculatore a teatro. Tra letteratura, storia e finanza
Le spéculateur au théâtre.
Entre littérature, histoire et finance
Valentina Fortunato

L'image du spéculateur nous guide dans un excursus qui traverse le théâtre et l'histoire de France. Un caméléon qui revient au cours des siècles et des crises financières majeures, qui se transforme d'affairiste à boursicotier, jusqu'à s'habiller en ambassadeur, en ministre, en monarque, en spécialiste du délit d'initié. Parmi les stratégies pour réussir dans ses manœuvres, quelques références aux dépêches aériennes, tandis que l'invention de Claude Chappe s'impose, encore une fois, en tant que symbole de l'alliance entre Louis-Philippe et son « ministre du télégraphe ».



14,25 €, éditions Efesto, Roma, couverture brochée, 2015, 203 p., ISBN n°978-88-99104-51-1.

À commander en ligne sur :

<http://www.ibs.it/ser/serfat.asp?site=libri&xy=lo+speculatore+a+teatro>

